

Traditions ancestrales et sanctuaires légendaires nippons

Du **09/03/2028**
au **17/03/2028**

Navire: **Le Soléal**

De **Osaka**
à **Busan**



Partez à la découverte du **Japon authentique**, façonné par des traditions millénaires, lors d'une croisière **le long de la mer intérieure de Seto et de la mer du Japon**. Au fil des escales, les **sites mythiques et légendaires se dévoilent** : anciennes cités fortifiées, jardins empreints de sérénité, sanctuaires sacrés, villages de pêcheurs, et traces encore vivantes de l'ère des samourais... Autant de lieux vous immergeant au cœur de l'âme nippone. En toile de fond, **les paysages emblématiques défilent et émerveillent** : forêts luxuriantes écrins de temples séculaires, vallées verdoyantes et paisibles, dunes éclatantes et baies enchantées. Ici, chaque horizon raconte l'histoire de cet archipel aux mille traditions et invite à la contemplation.



Les informations de ce document sont valides à date du 20/05/2026

Traditions ancestrales et sanctuaires légendaires nippons

VOS ESCALES :

OSAKA

Embarquement 09/03/2028 de 16:00 à 17:00

Départ 09/03/2028 à 19:00

Comme sa grande sœur Tokyo, Osaka est le produit de traditions ancestrales et d'une **innovation technologique** sans faille. Avec ce petit quelque chose de **sérénité** en plus, dû à sa situation géographique le long de la côte pacifique. Vous éprouverez ce sentiment d'apaisement à la première vision du **château d'Osaka**, qui se dresse fièrement au milieu de majestueux gratte-ciel. Et il ne vous quittera pas, que ce soit au milieu des ruelles animées de Dotomburi ou dans l'étrange quartier de Shinsekai, où le temps semble ralenti. Défileront devant vos yeux une multitude de **restaurants**, déroulant au menu les spécialités régionales : takoyaki à base de poulpe et autres succulents kushikatsu présentés en brochettes.

TAKAMATSU

Arrivée 10/03/2028 en début de matinée

Départ 10/03/2028 en fin d'après-midi

Ancienne cité fortifiée dirigée par le clan Matsudaira, depuis le château de Tamamo aux douves d'eau salée, la ville abrite l'un des plus beaux jardins du Japon, le Ritsurin. Il fut créé par les seigneurs de la ville au début de l'époque Edo (1600-1868), au cours de laquelle les jardiniers devinrent une profession à part entière. Il mit, dit-on, près de 100 ans à être achevé. Il intègre dans son paysage le mont Shiun en arrière-plan, dans ce que l'on appelle la technique shakkei, qui se sert des paysages environnants pour accroître la beauté des jardins.

BEPPU, OITA

Arrivée 11/03/2028 en début de matinée

Départ 11/03/2028 en soirée

Destination favorite des Japonais, **Beppu** est aujourd'hui célèbre dans tout l'archipel nippon grâce à ses onsen, sources d'eau chaude d'origine volcanique dans lesquelles on s'adonne à une délassante immersion, en famille ou entre amis. C'est depuis cette escale que vous partirez à la découverte d'une vallée paisible et verdoyante, où trônent 60 majestueux bouddhas de pierre, taillés à flanc de falaise entre le XIIIe et le XIVe siècle. Reconnu trésor national du Japon, l'ensemble de ces sculptures sacrées offre aux voyageurs un moment d'émotion unique.

ÎLE MIYAJIMA

Arrivée 12/03/2028 en début de matinée

Départ 12/03/2028 en milieu de journée

Ancrée au cœur de la mer intérieure, **Miyajima**, « l'île sanctuaire », vous révèle ses mille et un trésors. Alors que les côtes dentelées se rapprochent, le majestueux torii vermillon laisse fièrement les vagues frapper ses imposants piliers et le ciel semble embrasé par le coucher de soleil aux couleurs irréelles. En arrière-plan apparaît le **grand sanctuaire shintoïste d'Itsukushima**, l'un des plus beaux du Japon.

HIROSHIMA

Arrivée 12/03/2028 en milieu de journée

Départ 12/03/2028 en début de soirée

Que l'on ait l'occasion ou pas de s'y rendre, il est impossible d'évoquer **Hiroshima** sans émotion. La ville continue de s'étendre fièrement sur l'**île d'Honshu**, le long des côtes de la mer intérieure de Seto. Résolument tournée vers l'avenir, Hiroshima n'oublie pas pour autant son passé et une visite du **parc du mémorial de la Paix** et de son **dôme de Genbaku** demeure incontournable. Mais vous saurez également en apprécier l'atmosphère **moderne** et **cosmopolite**, l'**effervescence de ses nuits** tout comme la quiétude de ses écrans naturels, tel que le splendide Shukkei-en, jardin historique de la ville.

HAGI

Arrivée 13/03/2028 en milieu de journée

Départ 13/03/2028 en fin d'après-midi

Au sud de l'**île de Honshu**, cerclée de montagnes, Hagi est une ville d'eau. Elle est en effet construite sur le delta de la rivière Abu-gawa. De son **château** édifié au XVII^e siècle, il ne reste que les murs d'enceinte. Sur le site a désormais pris place le **parc Shizuki** où vous pourrez vous offrir un brin de promenade. La cité fut l'un des berceaux de la **révolution Meiji**. Vous découvrirez son riche passé au fil des rues bordées de maisons anciennes et de manoirs de samouraïs, ou entre les murs des nombreux musées et autres ateliers de **céramiques Hagi-yaki** – un art séculaire dont la réputation a fait le tour du monde.

TOTTORI

Arrivée 14/03/2028 en début de matinée

Départ 14/03/2028 en fin d'après-midi

Cité de la côte San-In, la plus septentrionale de l'île de Honshû, **Tottori** s'impose comme la ville nippone du **dépassement et de la quiétude**. Bordée par des forêts luxuriantes abritant des **sanctuaires de montagne** longtemps considérés comme les demeures des dieux, Tottori garde en son sein son authenticité d'antan. **Symbole du Japon hors des sentiers battus**, la ville de la région éponyme se présente comme la parenthèse inattendue de votre croisière. Et pour cause, cette ancienne cité fortifiée, qui garde encore les vestiges de cette époque, abrite les **plus grandes dunes de sable du Japon**. Soleil éclatant, dunes ocre bordées par la mer du Japon, chameaux à la démarche envoûtante... Ici, le temps semble suspendu dans un paysage majestueux où les vagues de vent viennent caresser ces géants de sable.

INE

Arrivée 15/03/2028 en début de matinée

Départ 15/03/2028 en milieu de journée

Au nord de la préfecture de Kyoto, le long de la mer du Japon et ancré dans la baie d'Ine, ce **petit village de pêcheurs niché entre montagnes verdoyantes et eaux émeraude** est considéré comme l'un des plus beaux du Japon. **Calme et pittoresque**, Ine a su garder son authenticité d'antan, comme l'en attestent les *Funaya*, habitations traditionnelles en bois construites, au-dessus de l'eau, pour loger les pêcheurs et leurs petits bateaux. **Ine** vous transportera pour un séduisant voyage au XVIII^e siècle, à l'époque d'Edo et de la route commerciale de *Kitamae*.

MIYAZU

Arrivée 15/03/2028 en milieu de journée

Départ 15/03/2028 en fin d'après-midi

Dans la préfecture de Kyoto, longeant les rivages de la mer du Japon, se cache la charmante cité de **Miyazu**. Savant mélange entre une nature luxuriante et un patrimoine riche, vous serez séduit par les nombreux lieux de culte qui parsèment la ville, à l'instar des sanctuaires de Manai et Nariaiji. Vous découvrirez également l'un des trois plus beaux panoramas du Japon : **Amanohashidate**, langue de sable plantée de 8 000 pins, entre la mer intérieure d'Asokai et la baie de Miyazu. Surnommé « pont vers le paradis », la légende raconte que ce banc de sable proviendrait d'une échelle tombée du ciel par laquelle les **divinités Izanagi et Izanami** rejoignaient, jadis, les nuages.

SAKAIMINATO

Arrivée 16/03/2028 en début de matinée

Départ 16/03/2028 en milieu de journée

Située sur la côte sud-ouest de l'île de Honshu, la ville de Sakaiminato célèbre le mangaka **Shigeru Mizuki**, né ici, à travers son musée, et à ciel ouvert avec une route touristique dédiée. Un itinéraire qui vous dévoilera au gré des rues et des places, **134 statues** de bronze forgées d'après les personnages de l'écrivain japonais. Mais ce n'est pas là l'unique attrait de Sakaiminato : son important port de pêche en fait une **ville dynamique**, où vous pourrez apprécier autant les spécialités locales que les festivités régulières, sans oublier les panoramas exceptionnels sur le **mont Daisen** ou la péninsule de Yumigahama.

BUSAN

Arrivée 17/03/2028 en début de matinée

Débarquement 17/03/2028 à 08:00

Avec environ quatre millions d'habitants, **Busan** est la seconde métropole de Corée du Sud, derrière la capitale Séoul. Cette dynamique ville portuaire du sud-est, baignée par les eaux chaudes de la mer du Japon, bénéficie d'un climat doux et agréable. Vous aurez plaisir à flâner dans ses **rues animées** et à découvrir un patrimoine culturel exceptionnel, entre galeries, musées et lieux bouddhiques, tel le **temple Haedong Yonggungsa** qui borde élégamment la mer. Riche également de magnifiques plages et de paysages naturels grandioses, Busan vous séduira par sa quiétude, à l'image de ses habitants, que vous aurez l'occasion de rencontrer.